DECEMBER 1987 DONATION VOL. VIII, NO. XII



LIBERTAD

OFFICIAL ORGAN OF THE NATIONAL COMMITTEE TO FREE PUERTO RICAN PRISONERS OF WAR

Box 6072
Hartford, CT 06106

PO Box 476698
Chicago, IL 60647

Box 613
Dorchester, MA 02124

PO Box 357
Hellgate Station
New York City, NY 10029

PO Box 24825
Fairmount Station
Philadelphia, PA 19130

COMITE ESPECIAL
Box 137
San Juan, Puerto Rico 00905

3552 20th Street
San Francisco, CA

"Conspiracy to Escape" Case Continues

The Real Crime is Colonialism!



Celebrations of the 37th Anniversary of the Jayuya Uprising are Held in Chicago and Puerto Rico

Support Grows for Lexington Control Unit Women Prisoners

NEW YORK—The United Methodist Church and the United Church of Christ have joined in a call for the closing of the Lexington Control Unit for Women political prisoners and prisoners of war, a ban on the building of a new control unit for 100 women in Marianna, Florida, and the immediate placement of the women in general prison population.

This is the latest in a series of new developments surrounding the psychological torture unit designed and developed to destroy the mental and physical health of women imprisoned because of their political beliefs and activities.

That definition was broadened recently by Michael Quinlan, chief of the Meese-Reagan Bureau of Prisons. In a letter to attorney Mary O'Malveney of Lubell & Lubell, the law firm defending Susan Rosenberg, Quinlan said that candidates for the psychological torture unit include: people with *association or membership in organizations whose published ideology includes advocating law violations...*

This new definition would make any political person imprisoned for even pacifist acts which violate the law candidates for psychological torture.

The Lexington Control Unit, opened in October 1986, is an underground unit of 16 cells isolated from the rest of the prison for minimum security inmates at Lexington, Kentucky.

The Reagan administration has been conducting a sensory deprivation experiment on three women political prisoners : Prisoner of War Alejandrina Torres, Sylvia Baraldini and Susan Rosenberg. In the year since their isolation began, the women have suffered great weight loss, loss of concentration, loss of motor coordination and loss of vision. Although the Bureau of Prisons submitted to public pressure to close the Unit (they announced closing of the unit in nine months), they have announced plans to keep the women there until a new unit for 100 political prisoners is opened in Marianna, Florida. Amnesty International, The National Council of Churches, and the American Civil Liberties Union, who have been monitoring the case have all condemned the Lexington Control Unit as inhumane. ABC's 20/20 Television weekly is filming a special on the prison, and various groups have called on the US Congress to hold hearings on the Reagan administration's new abuse of human rights.

The ACLU is about to issue a new report on the unit and the Methodists are calling on Quinlan to meet with them on December 17. They are also seeking Congressional hearings.

The **Movimiento de Liberación Nacional Puertorriqueño (MLN-PR)** has launched an international campaign to draw attention to the case. Meetings have already taken place in several countries and others are scheduled to draw international organizations into the case.

The **National Campaign to Abolish the Lexington Control Unit** is organizing women to participate in a demonstration in Lexington for International Women's Day.

The **National Campaign to Abolish the Lexington Control Unit** is coordinating all the efforts by legal, social, professional and religious organizations. The **Campaign** can be reached at: **National Campaign,** Attn. Julio Rosado, 294 Atlantic Avenue, Brooklyn, NY 11201.

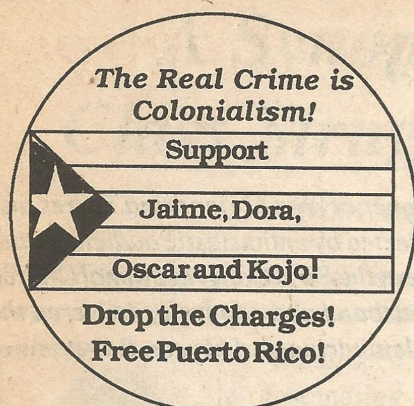
There is an urgent need for funds to finance the efforts. Donations may be sent to the above address.

Newsflash!

*One year after he was capriciously transffered from an Oxford, WI prison to the El Reno, Oklahoma FCI in an attempt to prevent him from painting, Puerto Rican POW Elizam Escobar is now allowed to paint in the prison hobby shop. Apparently the prison administration considers the one year forced hiatus from painting sufficient punishment for Elizam. Despite the usual shortages of art supplies, Elizam is again putting his creativity to work. For more information on this important victory won by the **Friends of Elizam Escobar**, the **National Committee** and other progressive forces, read the January issue of **Libertad**.*

"Conspiracy to Escape" Case Continues

The Real Crime is Colonialism!



One of the most difficult experiences in our anti-colonial struggle is to participate in the trial of other independentistas accused in US colonial courts of political resistance activities. This is the present reality we confront in the political "conspiracy to escape" case against well-respected, pro-independence community leaders, Jaime Delgado and Dora García, who are accused of aiding Prisoner of War Oscar López-Rivera and New Afrikan political prisoner Kojo Bomani-Sababu in an alleged plot to escape from the Federal Penitentiary in Leavenworth, Kansas.

From the moment of their arrest and throughout the current trial, the government has made every possible attempt to deny the accused comrades: the right to bail, the right to a "free and impartial" trial, the right to have a jury of their peers, they have been denied practically every motion and objection by defense lawyers and have overwhelmingly granted every motion and objection by the prosecution no matter how absurd they may be. Some US Marshals, US Attorneys Gillogly and Devaney and FBI agents Hahn and Heard have tried numerous times to intimidate and provoke confrontations with pro-independence supporters and family members that have attended the trial on a daily basis.

The intimidation and harassment begins as soon as one enters the Federal Building. In the lobby, court spectators are confronted with a minimum of four US Marshals, a State Trooper with an uncontrollable "bomb-sniffing" German Shepherd, metal detectors and an x-ray detector such as those used in airports. Here one must leave their coats and purses and remove all belongings including earrings, belts, shoes, etc. . As if all of this were not enough, spectators must also deal with the negative attitudes of the US marshals. One marshall then escorts small groups of spectators in a single elevator to the 23rd floor, where the search and strip procedure is repeated before you are allowed into the courtroom.

In the courtroom, on the witness stand, we have heard the government's two main informants, George Lebosky and Richard Cobb, regurgitate the FBI's sensationalist escape attempt plot. It is clear to everyone present that Lebosky and Cobb evidently participated in discussions with other prisoners about numerous escape plots while incarcerated and have been proven habitual liars by the defense attorneys during cross-examination. One cannot distinguish when they are telling the truth, if they have at all, from when they are lying. They are the key government witnesses. They have been brought into the courtroom with an entourage of US marshals and FBI agents. A minimum of twelve to fifteen US marshals, three FBI agents and two US attorneys are present whenever Lebosky and Cobb are brought into the courtroom. This exaggerated security measure is sure to have an impact on any jury in this country, regardless of how objective they may appear to be.

We have also seen how US attorneys Gillogly and Devaney and FBI agents Hahn and Heard sit directly facing the jury and the witness stand, with their backs to everyone else. From this position, they make facial expressions and gestures to prejudice the jury and openly coach the witnesses.

These repressive measures have not been limited to the courtroom and Federal Building. The US attorneys and the FBI have also carried out a successful smear campaign in their controlled media by manipulating every news reporter that enters the courtroom.

What we have witnessed in and out of the courtroom in this case serves to reaffirm the fact that we cannot place our faith in any government institutions or agencies to resolve the crime of colonialism violently imposed on the Puerto Rican people since 1898, when the US militarily invaded and occupied Puerto Rico. This military occupation continues unaltered to this very day and will not change until the Puerto Rican people force the US to withdraw its military forces and establish the sovereign Republic of Puerto Rico.

We call on all freedom loving people to attend the trial and bear witness to the contradiction of colonialism and show your support for Jaime, Dora, Oscar and Kojo and Puerto Rico's right to independence. Attend the trial Monday through Thursday from 10:00am to 4:30pm on the 23rd floor of the Federal Building in Chicago.

Golpes de Rejas

—rev. josé a. torres

Golpes de Rejas, *the new play based on the life and experiences of Prisoner of War Alejandrina Torres and written by famed Puerto Rican playwright Roberto Ramos-Perea was greeted by enthusiastic audiences and critical acclaim during its premiere in Chicago. At one such performance at the First Congregational Church of Chicago, the Reverend José Alberto Torres, Alejandrina's beloved husband and comrade, delivered the following prologue. So moved were we by his expression of love for Alejandrina and his candid review of the play, that the staff of* ***Libertad*** *agreed his message bore repeating.*

The life of Alejandrina Torres is not fiction, but rather an existential reality where pain is pure, unadulterated pain, the torture is real and where the insidiousness, cruelty and naked abuse by the officials of this country's federal prison system have tried to break the powerful will and resistance of this valiant freedom fighter. But the government's attempts have been in vain.



The US has tried to make an example out of Alex*, as it did before with POWs Ida Luz Rodríguez and Haydeé Torres, my daughter-in-law. But these brave women survived this type of forced martyrdom. They survived being buried alive. Alex, Silvia Baraldini and Susan Rosenberg will also survive.

This unnecessary and cruel punishment, representative of the era of dungeons and torture chambers popular before the progress of civilization, is part of the abuse wreaked by the US government throughout the world. In this case, this repression is meant in retaliation for the long and illustrious struggle against colonialism waged by the Puerto Rican nation.

Golpes de Rejas is but a small vignette of that repression; a brief description of that painful reality. The real pain and anguish are far worse. But Alejandrina's courage and strength is also far greater. Her commitment, talent and sacrifice is far greater and much more serious. Her patriotism should be emulated by all loyal Boricuas—not only in Chicago but everywhere Puerto Ricans find themselves—because neither lengthy prison sentences nor bullets can quell this patriotic fervor.

A few words about the play itself. First, although none of the players are professionals, they each perform with the pure professionalism that characterizes seasoned veterans of the theater. Each has sacrificed time and effort to attain the dramatic heights that they have developed with the help and direction of Dr. Edgar Quiles, the play's director and María V. Sánchez-Hernández, the gifted pianist who leads **Grupo Moriviví.**

The play consists of several scenes that must be understood carefully, because they each serve a purpose. More than to amuse or entertain, the scenes express a painful reality, whether in a somber, macabre or inhumane mood. Through its witty and satirical narrations, **Golpes de Rejas** delivers a pure and simple message. Remember, satire is one of the most effective forms of political commentary.

The play is both narrative and dramatic, using two different narrators. Each actor plays 2 or 3 different roles and the play unfolds at a fast pace. The original musical score, which also features some contemporary arrangements of old standards, is performed by **Grupo Moriviví**, an ensemble of talented musicians equally comfortable with hot, Afro-Cuban rhythms, wistful ballads and typical jibaro music.

Golpes de Rejas is a true-to-life dramatization of the suffering endured by Alejandrina Torres—my wife, comrade and the mother of our daughters Liza Beth and Catalina. As you will come to know, Alejandrina is truly a powerfully strong woman.

**POW Alejandrina Torres is affectionately known to her friends and family as "Alex."*

A Synopsis of the Class Struggle in Spain

—pow edwin cortés

*POW Edwin Cortés, currently serving a 35 year sentence for seditious conspiracy, is a frequent contributor to **Libertad**.*



It has been a fascinating and moving experience for me to become familiar with the revolutionary struggle for socialism in Spain. This movement is important in that it is a unique and highly developed class struggle in Western Europe which threatens the fascist/monopolist oligarchies and the NATO alliance.

The Spanish State is a fascist dictatorship imposed by Franco and sustained today by Felipé González as a representative of the revisionist/reformist Socialist Workers Party. In Spain, all the wealth is concentrated in the hands of the oligarchy. The peasants were forced to abandon their lands and move to the urban industrial areas, creating an increase in class consciousness among the workers and popular masses.

The workers are confronted with an unprecedented economic crisis, continued instability, exploitation and increased repression by a militarized police apparatus. Many workers, miners, students, peasants, etc. have been killed, seriously injured, tortured and/or incarcerated during the course of this struggle.

In response to this situation, a strong workers and mass movement, as well as an urban clandestine guerrilla struggle, has developed and grown quantitatively and qualitatively. It provides us with a refreshing revolutionary lesson in class warfare. It has independently adopted, in accordance with its own economic and political reality, the combination of mass agitation/mobilization and the strategy of prolonged People's War.

At the forefront of this struggle is the **Spanish Communist Party** (reconstituted), **PCE(r)**, a Marxist/Leninist clandestine party which directs and organizes the workers and other oppressed classes for the seizure of power via the revolutionary road. The party openly advocates armed struggle and provides cadres for the **October 1st Anti-Fascist Resistance Group, GRAPO**, a Marxist Leninist armed clandestine formation. The **GRAPO** represents the continuity of the antifascist armed struggle initiated during the insurrection of Asturia in 1934, and a response to the fascist violence of today.

On September 27, 1975, in an attempt to destroy the mass movement, five Spanish patriots were assassinated. Four days later on October 1st, with the fascist forces intent on celebrating these assassinations, four policemen were killed in a courageous act of revolutionary war by armed comandos of the **GRAPO**, hence their name.

Due to the fascist and dictatorial nature of the Spanish State, no legal revolutionary organizations are allowed to function. But the **PCE(r)** and **GRAPO** have survived this permanent state of war and represent a force to be reckoned with. They have exposed and defeated all revisionist/reformist schemes to deviate the revolution. The politics of noncapitulation have given rise to militant workers' strikes, sabotage, the kidnapping of factory bosses to obtain workers' demands, civil disobedience, electoral boycotts and continued armed actions.

The most vivid expression of this militancy took place on March 12, 1987, when workers of the Reinosa Steel Factory went on strike to protest the announced dismissal of 463 workers. In the ensuing confrontation between special units of the Civil Guard and workers, the workers disarmed 30 Civil Guardsmen and 15 were held prisoners until they were exchanged for photo identification cards taken from members of the factory committee. The so-called Socialist Workers Party and the Civil Guard immediately responded by establishing a state of siege at Reinosa with tanks, armored personnel carriers and mobilization of troops. In order to terrorize the people into submission, searches of houses, hospitals, stores and churches were conducted. Many people were brutally beaten, detained and one worker was killed.

Another example is the combative spirit of women in Puerto

(pg. 8 ☞)

Celebrations of the 37th are Held in Chicago

Attorney Michael Deutsch Denounces the Strategy of Counter-Insurgency against the Independence Movement

On October 30, 1987 Puerto Rican patriots in the US and Puerto Rico gathered to render tribute to the heroes and heroines of the glorious Jayuya Uprising of 1950.

In Chicago, the **National Committee** *sponsored a special concert/political event with famed Puerto Rican singer-songwriter Roy Brown and noted musicians Pablo Nieves and Luis Julia. Michael Deutsch, a progressive attorney who has devoted his legal career to defending Puerto Rican patriots served as the evening's principal speaker.*

While in Puerto Rico, María Elena Ruiz, a leader of the **Moroveño Independence Front** *delivered the keynote speech at the Jayuya celebration in Puerto Rico on behalf of her organization and the* **Bayamon Patriotic Union**, *the* **Puerto Rican Unitary Movement**, *the* **Pro-Independence Unitary Committees** *and the* **Arecibo Patriotic Front**. *Puerto Rican POW Ricardo Jiménez, imprisoned at the Lewisburg federal penitentiary in Pennsylvania also wrote a special message for the Jayuya celebration in Puerto Rico.*

***Libertad** proudly publishes these important speeches as well as the following imaginative, musical critique written by María Virginia Sánchez. Compañera María, a gifted musician in her own right, is the director of* **Grupo Moriviví**.

*As we gather to commemorate the heroic insurrection of 1950—***El Grito de Jayuya***—by the* **Nationalist Party** *and to celebrate the courage and militancy of these independence fighters, we also must reflect upon the brutal military repression which crushed the insurrection. In this direct confrontation with the colonial power, US tanks and airplanes overwhelmed the hand guns and rifles of the* **Nationalists** *and following the subduing of the insurrectionists, several thousand* **Nationalists** *were arrested and imprisoned. Since the* **Nationalist Party** *was an open, legal party it was a relatively simple task for the repressive forces to then identify and target for arrest* **Nationalist Party** *members. The repression virtually decimated the* **Nationalist Party.**

We all know that resistance causes repression. But further, we must realize that the nature and type of resistance also dictates the nature and type of repression.

It was the repression engendered by **El Grito de Jayuya**, *the destruction of the* **Nationalist Party***—an open public organization—in response to the insurrectionist strategy—which helped to usher in a new strategy of militant resistance to US colonialism in Puerto Rico. This strategy was inspired by the liberation struggles of Cuba and Viet Nam—the teachings of Che Guevara and General Giap—as well as revolutionary movements from Southern Africa and throughout the world which utilized a strategy of irregular warfare—guerrilla warfare—organized clandestinely, avoid-*

(pg. 10 ☞)

On October 30, the day on which we commemorate the glorious Jayuya Uprising, I had the pleasure of attending the musical tribute brought to the celebration by the renowned singer-songwriter Roy Brown and his combo, percussionist Pablo Nieves and classical guitarist Luis Julia. Launching our musical voyage, Roy Brown and friends opened the concert with the stirring composition ***Noche Amurallada*** *(Cloistered Night)*. Later, with Pales Matos' ***Ohe Nene***, the trio transported us to the Puerto Rico of Spanish colonial times, reminiscent of the Black slave trade and at the same time representative of modern-day Puerto Rico, whose history was enriched by that same tragic fate. Pablo first demonstrates his great percussionist technique here, making those Caribbean skins sound as sweet as symphonic timpanis. Also on key, Luis' digital dexterity on our native *tres** made our journey more exciting, more precise.

With the unsure but consistent feeling generated by ***Parece Que*** *(It Appears So)*, Roy affirmed that South Africa is not a thing of the past, but is clearly in our future. Perhaps we are all part of a huge mass of people that like a soundwave, suffers the reverberations of repression.

Since as Puerto Ricans we have survived the assimilation of living within the belly of the beast, our musical journey brought us back to Chicago. I iden-

(pg. 12 ☞)

Anniversary of the Jayuya Uprising and Puerto Rico

Jayuya Inspired Us To Continue the Work of Albizu & Betances

—maria elena ruiz

Once again we have come together to render homage to those who struggled to defeat the imperialist forces which today still hold us under the yoke of exploitation and capitalist-colonial domination. The glorious insurrection of October 30, 1950 enjoyed its highest expression in the town of Jayuya. Although this movement did not achieve its objective, the Jayuya Uprising became the ardent flame that filled our hearts with patriotic fervor.

Those of us in the grassroots organizations that have emerged as a result of the current period, are preparing ourselves and helping others involved in the same process, to fulfill that historical mandate and become part of the Puerto Rican national and social liberation struggle. We have united with the **Nationalist Party** and other patriotic organizations to bring to light the true significance of the Jayuya Uprising. Jayuya has inspired us to continue the unfinished work of Betances and Albizu. Our goal, which should be that of every freedom-loving Puerto Rican, is to give the Jayuya Uprising the recognition it deserves. The Jayuya Insurrection is the most important, liberating action ever taken by the Puerto Rican people against US imperialism. To ignore Jayuya is to negate history and betray the cause of its heroes and martyrs. The fact that today we still speak of independence is due to these great patriots.

If we truly desire freedom, we must know our own history. For example, it was Pedro Albizu Campos, the leader of the Jayuya Uprising and president of the **Nationalist Party**, who changed the reformist and traditionalist vision of the independence movement. Jayuya taught us that women can play an active role in the revolutionary process. To cite just a few examples, Blanca Canales, who in the bloom of youth led the armed insurrection at Jayuya, Doris Torresola, Carmín Peréz, Isabel Rosado and Lolita Lebrón who directed the attack against Congress in 1954.

We cannot be complacent with coming to Jayuya or Lares every year to honor our heroes and heroines. Only the consistent, daily work in the ghettoes, fields, factories, offices, schools and in every corner of Puerto Rico will assure our victory. We must also break free of the practice of "I'll do whatever is convenient for me" and devote ourselves to the ideal of liberating our homeland. Neither the so-called Free Associated State nor any embellishment that emanates from Washington will bring us freedom. To paraphrase Pedro Albizu Campos, today's generation has the honor of living the process of liberating our homeland.

Let us reaffirm the struggle for our homeland. Long Live a Free Puerto Rico!

Message from POW Ricardo Jiménez

I am honored to address this glorious commemoration of the Jayuya revolution. On behalf of the Puerto Rican Prisoners of War imprisoned in yankee dungeons, Carmen Valentín, Haydeé Torres, Dylcia Pagán, Ida Luz Rodríguez, Alicia Rodríguez, Alejandrina Torres, Luis Rosa, Elizam Escobar, Adolfo Matos-Antongiorgi, Carlos Alberto Torres, Oscar López-Rivera, Guillermo Morales, Edwin Cortés, Alberto Rodríguez and myself, I send you our warmest embraces and revolutionary love.

The comrades gathered here tonight and the POWs in spirit, commemorate the seeds sown during the Jayuya Revolution of 1950. Since then, that seed has continued to flourish and develop with the help of the necessary nutrients—revolutionary armed actions against our enemy—yankee imperialism. That glorious October 30 in Jayuya paved the way for the attack on Blair House and brought the armed struggle against the yankee invaders to its home soil.

The armed action against the US Congress was carried out while maintaining alive a revolutionary practice and demonstrating to the world the Puerto Rican nation's repudiation of yankee colonialism. Today the tradition of carrying out armed actions in yankeeland is alive and reaffirmed by the clandestine organizations that operate in the US. Just as our forefathers, the heroes of the Lares Uprising illuminated the insurrectionary road against Spanish colonialism—Jayuya illustrates the courageous uprising of the Puerto Rican people against yankee colonialism. The Jayuya Uprising was an event of great political significance and deserves the support and follow-up of all those who struggle for the redemption of our homeland. Jayuya represents our struggle against yankee colonialism and reaffirms our task to build a free and socialist Puerto Rico.

SYNOPSIS...

Real, who demonstrate every week in support of workers' demands for jobs and social change. In spite of police violence, the demonstrations continue.

As a result of increased mass and armed resistance the Spanish government, following the world-wide counter-insurgency strategy of US imperialism and using NATO as a springboard, has developed a special anti-terrorist unit and laws to destroy this revolution. The laws directed against the militants of the armed organizations and the outlawed **Spanish Communist Party, PCE(r)** apply with equal force to workers who set up barricades, defiant students, etc. Under the guise of combatting terrorism, citizens are rounded up, entire communities are put under military siege and many are incarcerated for being sympathetic to the **PCE(r)** and **GRAPO**.

The real socialists are the hundreds of courageous men and women incarcerated in Spanish extermination camps (prisons); Herrera de la Mancha, Carabanchel, Acebuche, Ocaña, etc. under the most inhumane conditions imaginable.

The prisoners are subjected to twenty-four hour isolation, beatings, torture, 20 minute family visits, restrictions on correspondence and books, constant vigilance and harassment.

Even under these horrendous conditions, the political prisoners of the **PCE(r)** and **GRAPO** maintain a spirit of struggle and resistance. They have initiated hunger strikes protesting the conditions of confinement and Juan José Crespo-Galende even sacrificed his life. Collectively, they have written various theoretical works while in prison which advance Marxist/Leninist and Maoist thought; such as ***Problems in the Construction of Communism, Texts for Discussion Among the Revolutionary European Movement*** and ***Philosophical Problems of Modern Science,*** among others. These works and their example nourish the workers' movement.

It is in this context that 18 political prisoners were recently transferred to various prisons throughout Spain. This is an attempt to destroy the growing solidarity movement in the streets and the unified resistance movement within the prison. These patriots continue the revolutionary tradition of the Spanish working and popular masses. They are representatives of the people's consciousness in arms.

As revolutionary Puerto Ricans, Mexicans, New Afrikans, Native Americans, etc., it is our internationalist duty to unconditionally support the struggle for socialism in Spain and amnesty for all political prisoners. We can break the isolation of this movement by writing to the prisoners, sending letters of protest to the Spanish government, subscribing to the publications ***Amnesty, Area Critica, Resistance*** (PCE(r) and by purchasing books written by the prisoners.

Angel Rodríguez-Cristobal Remembered

November 11, marked the 8th anniversary of the death of Angel Rodríguez Cristobal, who was brutally murdered by US agents while serving a 6 month prison sentence in Tallahassee, Florida.

On May 19, 1979, a demonstration protesting the presence of the US military and its continued bombardment of the island of Vieques was violently repressed by the US Military Police. Angel was one of 21 persons who were beaten and arrested for "illegally trespassing on land owned by the US Navy".

Angel, a leading member of the **Puerto Rican Socialist League**, was charged and sentenced for trespassing on September 26, 1979. At his sentencing, Angel declared . . . *I was there as a*



Puerto Rican, an independentista and a socialist. He declared himself a Prisoner of War, refused to recognize the jurisdiction of the US government over him and charged the US military with trespassing on Puerto Rican soil. By assuming the position of Prisoner of War, Angel reaffirmed the State of War that exists between Puerto Rico and the US and the right of Puerto Ricans to recoup our national sovereignty from the yankee occupiers.

In retaliation for his brutal murder, the armed clandestine organizations jointly ambushed a Navy bus carrying military personnel on December 3, 1979.

We pay homage to Angel whose commitment and spirit of sacrifice lives on. As other Patriots before him, his life is an example for us to emulate. Angel, a man wise beyond his years, unknowingly wrote his own epitaph with the following words: *When you struggle for something just, you have nothing to fear.*

Speech for Che Guevera Commemoration, October 11, 1987

The Spirit of Che Lives On

—irish pow joe doherty

Wherever death surprises us, it will be welcome, provided that this, our battle cry, reach some receptive ear, that another hand stretch out to take up weapons and that other men come forward to intone our funeral dirge with the staccato chant of machine guns and new cries of battle and victory. Che Guevara



No finer words could be spoken; as true today, as they were then, by Ernesto "Che" Guevara, revolutionary socialist and internationalist.

We fight on the same battle field where Commander Che gave his life, defiant, as he paved the way for international struggle.

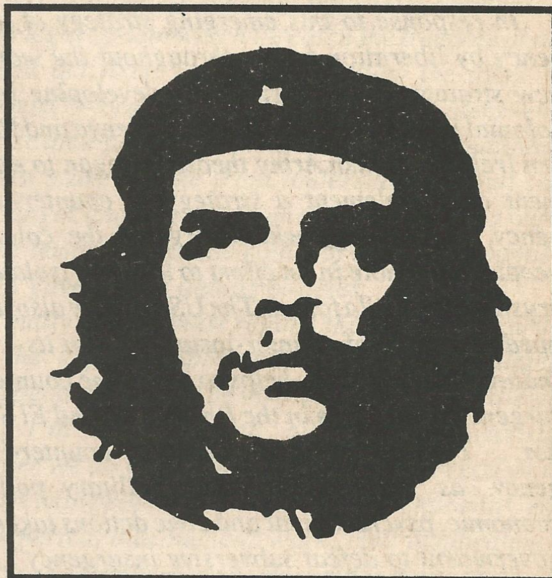
On that day, his weapon was passed on to us all. We, the oppressed, the victims of international imperialism, take strength from his martyrdom.

We gather here to pay homage to Che Guevara, Miguel Enriquez and the many others, who through their unselfish dedication, paid the supreme sacrifice.

Today is the day to rededicate ourselves to their goals.

Twenty years after that bloody day on a Bolivian mountain, October 11, 1967, Che's guerrillas live on! In the jungles of El Salvador and Azania, the ghetto lanes of Santiago and Belfast, we follow his example, carrying forth the flag of internationalism.

We freedom fighters of Ireland, sons and daughters of Che, send revolutionary greetings and solidarity to our compañeros and compañeras, who struggle for self-determination, democracy and socialism in Latin America. Our struggle is in unison—a righteous struggle, that our peoples live in peace, prosper in true quality of life and build a world free from war, injustice and poverty.



James Connolly, Irish socialist and internationalist , who 51 years before Che Guevara's bloody execution, also stood defiantly before his oppressors' guns.

Connolly was a pioneer in international struggle—his personal involvement—in struggles beyond the Irish shores—implanted in us students of Irish Republican socialism an awareness for all people's struggles.

Connolly's words speak the commitment of our movement to international solidarity:

I make no war on patriotism, but against the patriotism of capitalism—which makes the interests of the capitalist class the supreme test of duty and right—I place the patriotism of the working class, which judges every public act by its effect upon the fortunes of those who toil. To me, the socialist of another country is a fellow patriot, the capitalist of my country is a national enemy.

Reunite Ireland!

Send Letters of Support to:

Joseph P. Doherty #07792054
Metropolitan Correctional Center
150 Park Row South—9 South
N ew York, New York 10007

MICHAEL DEUTSCH...

ing direct confrontation with enemy forces using small group, hit and run tactics, and relying on a protracted timetable. It was using this type of guerrilla strategy that allowed the anti-colonial forces to struggle against the superior military resources of the colonial power. The freedom fighters were not publicly identifiable but rather, "could swim as fish in the sea of the people," and thus be hidden and protected by the masses.

*In response to this emerging strategy of insurgency by liberation forces throughout the world, a new strategy of repression was developing by the colonial forces. In Aden, Cypress, Kenya and Northern Ireland, British Army theorists began to experiment and implement a strategy of counter-insurgency, a strategy which targeted the colonized people as a whole in an effort to identify, isolate and crush the guerrilla forces. The US military also developed strategies of counter-insurgency on its war in Indo-China and today helps to direct the counter-insurgency campaigns in the Phillipines and El Salvador. The US pentagon defines "counter-insurgency" as "those military, para-military, political, economic, psychological and civic actions taken by a government to defeat subversive insurgency". Further, the pentagon defines insurgency as "a condition resulting for revolt or insurrection against a constituted government that falls short of civil war. ...[s]ubversive insurgency is primarily communist inspired, supported or exploited." * Counter-insurgency contemplates the use of all the resources of the government including the media to combat the insurgent movement.*

It is in light of the destruction of the insurrectionist strategy of the **Nationalist Party** *that we see along with the re-emergence of an anti-imperialist public independence movement in the 1960's, the beginnings of clandestine-guerrilla organization. It was these clandestine formations in Puerto Rico and with the* **FALN** *in the metropolis/rearguard (US) and the numerous armed actions (bombings, attacks on US military and repressive forces, expropriations) for which they took credit which began to pose a serious problem for the US repressive forces.*

Those who were responsible for this armed insurgency operated in clandestinity, their identities unknown to the security forces and intelligence community. The FBI's counter-intelligence program (COINTELPRO) which targeted public leaders and organizations for neutralization /destruction was of no value against people and groups who worked in clandestinity, away from the eyes and ears of the enemy.

As this clandestine sector became more active and their actions exhibited more sophistication, the US government became more concerned. In anticipation of the scheduled Pan American games for Puerto Rico in 1979 and in light of the 1977 assassination of accused CIA operative Alan Randall, the US government organized a secret seminar on "Terrorism" in the Fall of 1978. The conference brought together experts on counter-insurgency from throughout the world including military and police officials who had been active in campaigns against the **Irish Republican Army, Tupamaros, Red Brigades, Red Army Fraction** *of West Germany, as well as experts from the FBI and so-called private terrorism experts.*

While the US government denies that this conference ever took place, the planning documents of this conference have been obtained and they set forth a strategy to implement fundamental changes in the US legal system to address the armed clandestine movement for the independence of Puerto Rico.

The strategy discussed in the planning documents was premised on an assessment that armed insurgency for Puerto Rican independence was going to consistently develop and grow involving sectors of labor, students and professionals. The planning documents called for expanded powers of intelligence gathering, search and seizure, arrest, preventive detention, and security in relation to the apprehension and trial of independence militants. The documents called for new legislation criminalizing membership in clandestine independence organizations as well as strategies to isolate and destroy political prisoners.

The discussion and theories discussed at this conference in the late 1970's has become the harsh reality of the 1980's. Through the FBI's investigation into and surveillance of the independence movement in Puerto Rico and in the US and the prosecution brought in the US federal courts against accused **FALN** *and* **Machetero** *members and sympathizers, we can see the clear emergence of counter-insurgency methods.*

The use of the federal grand jury as an FBI tool of information gathering and internment for those activ- ☞

*(*Dictionary of the US Military Terms for Joint Usage)*

MICHAEL DEUTSCH...

ists who refuse to cooperate, the expanded power of electronic surveillance including the use of video cameras, the use of subversive files and the computerization of intelligence gathering have been unleashed with a vengeance against the independence movement. Further, the new, no bail—preventive detention law has targeted arrested independence activists along with activists from other political movements. Filiberto Ojeda and Juan Segarra have been imprisoned over 26 months without trial because they are believed to have been leaders of the **Macheteros**.

In the Hartford case the government has exhibited a total disregard for the privacy rights of the independence movement, ransacking people's homes, taking all political literature and personal papers as well as destroying a movement print shop. In addition over 1,000 hours of electronic surveillance was gathered in violation of Puerto Rico's constitution and law, and with total disregard to the procedures and rules under US law. The tapes have been tampered with and erased. We are now faced with anonymous trial juries, armed camp security measures at the trial, secret communication between judge and prosecution, and special rulings limiting any political explanations in the courtroom.

With the **FALN** *case and, in particular, the case of José Luis Rodríguez, we have seen the use of the seditious conspiracy law to criminalize suspected* **FALN** *membership, on the basis of political association. The use of the seditious conspiracy law was also used in Hartford to expand the breadth of the searches and the electronic surveillance—"Anything a suspected Machetero does or reads is evidence that can be seized."*

Coupled with this has been an attempt to isolate the political prisoners and POWs. The case against Dora Garcia and Jaime Delgado is really about trying to intimidate people who visit, write and support the POWs. Also in that case we see a concerted attack on the legal workers. The motel room, rental car, and visits of the lawyer and paralegal were secretly bugged. Even after the visit, the paralegal's briefcase with her legal materials was confiscated pursuant to a search warrant. Finally, we are all familiar with the special treatment and isolation of political prisoners held by the US government. The psychological torture facility in Lexington clearly exposes the true evil purpose of the US government.

I do not tell you these things to discourage you or frighten you from your political work. Rather I think it is critical that all of us are well-informed about the US strategy and the new repressive developments in the law. Each of us must take this information and educate the people we work with. In its efforts to criminalize the independence movement the government has instituted permanent repressive changes in the US legal system which threaten the freedom of all political activists. We must not allow the label of "terrorist"—branded on anti-colonial fighters who exercise their fundamental rights under international law—to scare people from understanding that the real danger and threat is from those who seek to wipe out the basic democratic rights of those who oppose the US government and its policies.

Finally, we all must regard the issue of security with the highest importance. I'm not just talking about people who may be involved in so-called illegal work, I'm talking about all political activists. Whether we do grass roots organizing in WestTown, or work with people opposing US intervention in Central America, anti-nuclear work, civil disobedience or lobbying Congressmen about aid to the contras, we must take steps to protect our work from infiltration and disruption by the government. We must have places for secure meetings and confidential communications and we must begin to develop a consciousness among ourselves and the people with which we work, that the role of the repressive apparatus of government; the police, FBI, INS, CIA, US military intelligence, is to prevent meaningful political change and opposition to government policies. The more effective our work, the more we can expect spying and disruption. A movement that cannot protect itself from government repression is worth very little in the long run. In many ways we are just starting out once again to understand this question of repression and our relationship to the State. The temptation is always so strong among some progressive activists to fool ourselves into thinking that the State is benign or that since our movement is totally legal or nonviolent, we need not concern ourselves with protecting our work from repression.

There are difficult times ahead. But in the end, freedom and justice will prevail. ¡Venceremos!

Write to the Prisoners!

Puerto Rican Prisoners of War

Edwin Cortés #92153-024
Alberto Rodríguez #92150-024
Ricardo Jiménez #88967-024 (A-2)
P. O. Box 1000
Lewisburg, PA 17837

Elizam Escobar #88969-024
FCI Colorado Unit
P.O. Box 1500
El Reno, OK 73036

Oscar López–Rivera #87651-024
MCC – 71 West Van Buren
Chicago, Illinois 60605

Adolfo Matos #88968-024
P.O. Box 1000
Lompoc, CA 93436

Guillermo Morales
Apto. 20-853
Col. San Angel
Mexico, 20 D.F.

Dylcia Pagán #88971-024
Lucy Rodríguez #88973-024
Haydeé Torres #88462-024
Carmen Valentín #88974-024
FCI Pleasanton
5701 8th Street
Camp Parks
Dublin, CA 94566

Alicia Rodríguez #N07157
P.O. Box 5007
Dwight, IL 60420

Luis Rosa #N02743
Box 711
Menard, IL 62259

Alejandrina Torres #92152-024
HSU Lexington
3301 Leestown Road
Lexington, KY 40511-8799

Carlos Alberto Torres #88976-024
FCI – 902 Renfroe
Talledega, AL 35160

Puerto Rican Political Prisoners:

Julio Veras y Delgadillo #00799-069–E–3
FCI – Box 1000
Petersburg, VA 23803

Filiberto Ojeda Ríos #03167-069
Juan Segarra Palmer #15357-077
Hartford FDC
177 Weston St.
Hartford, CT 06120

New Afrikan/Black Prisoner

Kojo Bomani-Sababu
s/n Grailing Brown
#39384-66
MCC – 71 West Van Buren
Chicago, IL 60605

ROY BROWN...

tified strongly with the song ***Un Boricua en la Luna*** *(A Puerto Rican on the Moon)*, originally a poem written by Juan Antonio Corretjer for Puerto Rican POWs Alicia and Lucy Rodríguez. There are thousands of Puerto Ricans living in the US who, although they lay claim to few material possessions, are the masters of an unbreakable spirit. Despite the repression meted out by the imperialists, these Puerto Ricans proudly proclaim *...Even if I had been born on the moon, I would still be Puerto Rican!*

Our trip through our folkloric past and present continued as Luis interpreted ***Preludio Número 2*** *(Prelude Number Two)*, a composition by Hector Villalobos, on classical guitar. We enjoyed the soothing guitar strains which reminded us that classical music is also a part of our heritage, a legacy inherited from our european colonizers, although perhaps more by accident than by choice. Nonetheless, this legacy enriched the enjoyment of Villalobos, Luis, myself and all those who shared this melodic passage. How ironic that some of us were left behind in our uneasy desire to feel like a woman ***Andando de Noche Sola*** *(Walking the Night Alone)*. And how appropriate it would be to tell Consuelo Lee Corretjer that thanks to the progress our struggle has achieved, a woman walking the night alone is no longer a sad sight. Although many of us must still journey alone to visit our prisoners and solitary nights are still lonely.

We returned to our point of origin at the Humboldt Park Civic Association where we witnessed a young Puerto Rican man slay the god of fear by declaring ... *I am an independent artist.* Afterwards the strength and dialectics of Clemente Soto Velez's ***Arboles*** *(Trees)* was greeted by the audience with thunderous applause.

The sheer honesty of Roy Brown's music elevated us to new heights of excitement then captivated us with the brilliant mirror image that is ***Monon***... *In this world there are many priests of fear trying to intimidate a world that cries out Fire, Fire!* The creative harmony of Juan Antonio Corretjer's lyrics and Roy Brown's musical arrangements sears the tyrant who must painfully accept that our three races, Spanish, Afrikan and Indian have combined to shout in a single voice . . . *Glory to the hands that work, because they will build the new, liberated homeland.*

As though this resounding phrase was a signal of some sort, the euphoric audience began to applaud, dance and enjoy the final leg of our journey because ***In Life, Change is Constant*** and although the ***Negriito Bonito*** *(Beautiful Black Child) knows that he will never return to Puerto Rico to pick sugar cane, he does not know why. This time when the* ***Mister con Macana*** *(Man with the Nightstick) comes, the* ***Negrito Bonito*** *will not run and hide.* These sentimental choruses swelled within us as naturally as a chorus of Rafael Hernández's ***Yes, That's the One, That's the One!*** during the 1970s heyday of the famed comedienne Mirta Silva and singer Ruth Fernández. Roy, Pablo and Luis also offered us a special treat—their performance of two new compositions ***Inabon*** and ***Tonight.***

In Chicago, on October 30, 1987, we felt the pain of a Namibia on the verge of explosion, a Chile that rises up and a Puerto Rico that is aesthetically and politically ascending toward certain victory that at the same time is a deceptive cadence.

SON PATRIOTAS



NO TERRORISTAS

DICIEMBRE DE 1987 DONACION VOL. VIII, NU. XII

LIBERTAD

ORGANO OFICIAL DEL COMITE NACIONAL PRO-LIBERTAD
PRISIONEROS DE GUERRA PUERTORRIQUEÑOS

Box 6072
Hartford, CT 06106

PO Box 476698
Chicago, IL 60647

Box 613
Dorchester, MA 02124

PO Box 357
Hellgate Station
New York City, NY 10029

PO Box 24825
Fairmount Station
Philadelphia, PA 19130

COMITE ESPECIAL
Box 137
San Juan, Puerto Rico 00905

3552 20th Street
San Francisco, CA 94110

Continúa Caso "Conspiración de Fuga"

¡El Verdadero Delito es el Colonialismo!



Apoyo Crece para Prisioneras Políticas en Unidad de Control de Lexington

NUEVA YORK—La Iglesia Metodista Unida y la Iglesia Unida de Cristo han unido sus esfuerzos para exigir el cierre de la Unidad de Control para prisioneras de guerra y prisioneras políticas en Lexington, Kentucky y que se detenga la construcción de una nueva unidad de control para 100 mujeres en Marianna, Florida; y además, el traslado inmediato de las compañeras secciones de población general. Este es el más reciente en una serie de acontecimientos concernientes a la unidad de tortura sicológica diseñada y desarrollada para destruir la salud física y mental de mujeres encarceladas debido a sus creencias y actividades políticas.

Michael Quinlan, director del Negociado de Prisiones Meese-Reagan, recientemente amplió los parámetros de esta definición. En una carta a la Lcda. Mary O'Malveney del bufete legal Lubell & Lubell, que defiende a Susan Rosenberg, declara Quinlan que los candidatos destinados para la nueva unidad de tortura sicológica incluyen personas con *...asociación o membresía en organizaciones cuya ideología pública aboga por violaciones a la ley*. Esta nueva definición logrará encarcelar para tortura sicológica a cualquier persona política, aun aquellas que ejecutan actos pacíficos de desobediencia civil.

La Unidad de Control de Lexington, abrió sus puertas en octubre de 1986. Es una unidad subterranea de 16 celdas completamente aisladas del resto de la población penal catalogados como de seguridad mínima.

La administración de Reagan ha estado llevando a cabo experimentos de privación sensorial en tres prisioneras. Estas son la Prisionera de Guerra Alejandrina Torres y las prisioneras políticas Susan Rosenberg y Silvia Baraldini. Durante el transcurso del año, desde que el aislamiento comenzó, las mujeres han sufrido gran pérdida de peso, pérdida de concentración, pérdida en su coordinación motora y pérdida de visión. A pesar de que el Negociado de Prisiones, después de ser sometido a presión pública acordó al cierre de la Unidad (anunciaron que el cierre de la unidad se efectuaría dentro de 9 meses) ha anunciado planes para mantener a las mujeres ahí hasta que se termine la construcción de una nueva unidad en Marianna, Florida que alojará aproximadamente 100 prisioneras políticas. Amnistía Internacional, el Concilio Nacional de Iglesias y la Unión Americana Pro Derechos Civiles (UAPDC) que han estado supervisando el caso muy de cerca, han condenado la Unidad de Control de Lexington y la han catalogado como inhumana. El programa de ABC *20/20* de televisión está preparando un programa especial sobre la prisión y varios grupos han llamado al Congreso de EU para que celebren vistas públicas sobre los nuevos abusos de la administración de Reagan sobre derechos humanos.

La UAPDC próximamente emitirá un nuevo informe sobre la unidad mientras los Metodistas están llamando a una reunión con Quinlan para el 17 de diciembre. También están tratando de conseguir audiencias congregacionales.

El **Movimiento de Liberación Nacional Puertorriqueño (MLN-PR)** ha lanzado una campaña internacional para enfocar la atención en el caso. Ya se han celebrado reuniones en varios países, y otras están fijadas con el propósito de atraer atención internacional hacia el caso.

La Campaña Nacional para Abolir la Unidad de Control de Lexington está organizando mujeres para que participen en una manifestación en Lexington, Kentucky durante el Día Internacional de la Mujer.

La Campaña Nacional para Abolir la Unidad de Control en Lexington está coordinando todos sus esfuerzos a través de organizaciones legales, sociales, profesionales y religiosas. Para mayor información sobre **La Campaña** diríjase a: **National Campaign**, Atención: Julio Rosado, 294 Atlantic Avenue, Brooklyn, NY 11201.

Existe una necesidad urgente de recaudar fondos para poder enfrentar los gastos financieros. Las donaciones pueden ser enviadas a la dirección antes mencionada.

Ultimas Noticias

Un año después que fuera caprichosamente trasladado de la prisión de Oxford en Wisconsin al Instituto Federal en El Reno, Oklahoma en un intento de evitar que él expresara su arte a través de la pintura, al PDG Puertorriqueño Elizam Escobar le ha sido reinstituido su derecho a pintar en el taller de artesanía de la prisión. Aparentemente la administración penal considera que un año es suficiente castigo de no permitirle pintar a Elizam. A pesar de la escasez de los materiales de arte, nuevamente Elizam esta poniendo en uso su creatividad. Para más información sobre esta importante victoria lograda gracias a los **Amigos de Elizam Escobar**, el **Comité Nacional** y otras fuerzas progresistas, lea la edicion de enero de ***Libertad***.

Continúa Caso "Conspiración de Fuga"



¡El Verdadero Delito es el Colonialismo!

Una de las experiencias mas difíciles en nuestra lucha anti-colonial es la participación en el juicio de otros independentistas acusados, frente a cortes coloniales estadounidenses, de actividades de resistencia política. Esta es la realidad actual que confrontamos en el caso político de "conspiración de fuga" contra Jaime Delgado y Dora García, reconocidos líderes comunitarios que abogan por la independencia de su suelo patrio. Jaime y Dora son acusados de ayudar al PDG Oscar López-Rivera y al prisionero político nuevoafricano Kojo Bomani-Sababu en un alegado plan para liberarlos de la Penitenciaría Federal en Leavenworth, Kansas.

Desde el momento de sus arrestos hasta el presente, el gobierno ha hecho todo lo posible para negarle a los camaradas acusados, el derecho a fianza, el derecho a un juicio "imparcial" y el derecho a un jurado entre sus iguales. Prácticamente todas las mociones y objeciones de los abogados de la defensa han sido negadas y de forma abrumadora se ha cedido a todas las mociones y objeciones de la fiscalía sin tomar en consideración el carácter absurdo de alguna de ellas. En numerosas ocasiones los alguaciles, los fiscales Gillogly y Devaney y los agentes del FBI Hahn y Heard han intentado intimidar y provocar confrontaciones con simpatizantes y familiares que han asistido al juicio diariamente.

La intimidación y el hostigamiento comienza tan pronto uno llega al Edificio Federal. En los pasillos de entrada, nos tenemos que enfrentar a cuatro alguaciles federales, un Policía del Estado con un perro pastor alemán, detectores de metal, y un detector de rayos x como los que utilizan en el aeropuerto. Allí uno tiene que quitarse su abrigo, cartera y todas las pertenencias personales inclusive pantallas, correas, zapatos, etc. Como si todo esto no fuése suficiente también tenemos que bregar con las actitudes negativas de los alguaciles. Procede entonces, uno de los alguaciles a escortar pequeños grupos al piso 23 en un elevador exclusivo para subir a personas que quieren presenciar este caso. En el piso 23, antes de ser permitidos en la sala de corte se repite el rebusque y despojo de pertenencias personales.

En la sala de cortes, en el banquillo de los testigos hemos escuchado a los dos testigos estrellas del gobierno, los informantes George Lebosky y Richard Cobb. Ellos han resucitado el plan sensacional del FBI de un alegado dramático de fuga. Es claro a todos los allí presentes que Lebosky y Cobb participaron en discusiones con otros prisioneros sobre numerosos planes de fuga. En repetidas ocasiones ellos han hecho alusiones a sus mentiras constantes mientras en prisión. Es imposible distinguir lo que es mentira, si es que pudiera existir algo de verdad. Ellos son los testigos estrellas del gobierno. Ellos han sido traídos a la sala de corte con un tropel de alguaciles y agentes del FBI. Un mínimo de 12 a 15 alguaciles del gobierno, tres agentes del FBI y dos fiscales están presentes siempre que ellos son traídos a la corte. Las medidas de seguridad exageradas en extremo tienen que impactar cualquier jurado de este país independientemente de lo objetivo que estos puedan parecer. También hemos sido testigos de las expresiones faciales y movimientos que la fiscalía y los agentes del FBI ejecutan desde sus asientos que están ubicados directamente frente al jurado y del banquillo de los testigos. Estas tácticas son muy peligrosas ya que pueden prejuiciar al jurado.

Estas medidas represivas no se han limitado a la sala de corte y al Edificio Federal. Los fiscales y el FBI han desarrollado con éxito una viciosa campaña en su intento por controlar a los medios noticiosos, mediante la manipulación.

Lo que hemos presenciado dentro y fuera de esta corte en este caso sirve para rearfirmar el hecho de que no podemos poner nuestra fe en ninguna institución o agencia del gobierno para que resuelva el crimen de colonialismo que ha sido impuesto violentamente al pueblo puertorriqueño desde su ocupación militar en 1898. Esta ocupación militar prevalece intacta hasta este momento y no cambiará hasta que el pueblo puertorriqueño no obligue a las fuerzas militares a retirarse para establecer la República Soberana de Puerto Rico.

Hacemos un llamado a todos los amantes de la libertad y justicia a asistir a este juicio para que sea testigo de las contradicciones de colonialismo. De esta manera también mostrará su apoyo y solidaridad con Jaime, Dora, Oscar, Kojo y el derecho de la nación puertorriqueña a su independencia. Los días de corte han sido señalados para lunes a jueves 10:00 am - 4:30 pm.

Golpes de Rejas

—rev. josé a. torres

Golpes de Rejas *la nueva pieza teatral basada en la vida y experiencias de la Prisionera de Guerra puertorriqueña Alejandrina Torres y escrita por el afamado dramaturgo Roberto Ramos-Perea fue recibida por audiencias entusiastas y aclamadoras durante su apertura en Chicago. En una de estas presentaciones que se celebró en la Primera Iglesia Congregacional, el Reverendo José Alberto Torres, esposo y camarada de Alejandrina, divulgó el siguiente prólogo. Fue tanta su expresión de amor por Alejandrina al hacer su sencilla crítica de la obra, que el personal de Libertad consideró que el mensaje merecía ser reproducido.*

La vida de Alejandrina Torres no es en verdad un drama sino una realidad existencial donde el dolor, donde la mezquina tortura es tortura pura y donde el vejamen, la insida y el descaro abusador de la oficialidad de las cárceles federales de este país trata de rendir el poderoso convencimiento y la resistencia de una tremenda luchadora independentista puertorriqueña. En vano lo tratan.



Han utilizado a Alex, como anteriormente lo hicieron con Lucy Rodríguez y con Haydeé Torres —mi nuera— ellas sobrevivieron ese "especie de martirologio" o "entierro en vida". Alex lo sobrevivirá. También Silvia lo sobrevivirá. También Susan Rosenberg lo sobrevivirá.

Todo ese cruel castigo innecesario, representativo de la era cavernícola sin atisbo del progreso de la civilización, es parte de los abusos desmedidos de esta nación en el mundo y es pura venganza contra los independentistas puertorriqueños por su ilustre lucha contra el colonialismo de nuestra nación puertorriqueña.

Este drama, **Golpe de Rejas**, que estos jóvenes artistas de Chicago, representan con sinigual brío e interés, no es sino un vestigio reducido de la realidad de ese maltrato; y una somera descripción de esa realidad. El dolor es mucho más dolor. Y la angustia es mucho mas angustia. Pero, el coraje, y la valentía en Alejandrina va mucho mas allá. También, su orgullo patriótico va mucho mas allá y este debe ser emulado por todo buen boricua — no sólo en Chicago sino donde existan puertorriqueños, por que ni con cárcel ni con balas ella va a parar ese esfuerzo y ese ser patriótico.

Sobre el drama tengo unos adelantos.

En primer lugar, los artistas, ninguno es profesional pero actuan como profesionales sencillos.

Cada uno de ellos representa un amor y un sacrificio voluntario para llegar a la altura teatral que han desarollado, mediante ayuda, dirección y esfuerzo del profesor Dr. Edgar Quiles y de María Sánchez Hernández, la pianista que también dirige el **Grupo Moriviví**.

El drama presenta escenas que hay que entender porque cumplen un propósito. Más que halagar y divertir, muestran una verdad demostrativa de una dolorosa realidad, ya sea en forma seria, festiva, macabra o inhumana, pero traen un mensaje puro en forma de narración escueta, o de burla. Entiéndase, que una burla es la charanga.

El drama es narrativo y es dramático, donde dos personas narran. Cada artista hace tres o cuatro papeles en el drama y se desempeña con rapidez y estupenda eficiencia. La música sincronizada al Drama está ejecutada por el grupo político musical **Moriviví** dirigido por María Sánchez Hernández y compuesto por voluntarios talentosos en la música.

Golpes de Rejas presenta los sufrimientos a que verdugos carceleros han expuesto y exponen a Alejandrina Torres, mi esposa y la madre de mis dos hijas Catalina y Liza. Una mujer valientemente poderosa.

Un Sinopsis de la Lucha de Clases de España

—pdg edwin cortés

*Actualmente el PDG Edwin Cortés se encuentra cumpliendo una sentenciade 35 años por cargos de conspiración sediciosa. Edwin es un asiduo colaborador de **Libertad***



Ha sido una experiencia fascinante y conmovedora para mi el comenzar a familiarizarme con la lucha revolucionaria por el socialismo de España. Este movimiento es importante por el hecho de que es una lucha de clases única y altamente desarrollada en Europa Occidental que amenaza las oligarquías facistas/monopolistas y la alianza de la OTAN.

El Estado Español es una dictadura fascista impuesta por Franco y hoy día mantenida por Felipe González quien se desempeña como un representante del Partido Socialista de los Trabajadores, un partido revisionista/reformista. En España, todas las riquezas están concentradas en las manos de la oligarquía. Los campesinos fueron forzados a abandonar sus tierras y reubicarse en las áreas industriales urbanas, creando un incremento en la concientización de clases entre los trabajadores y las masas populares.

Los trabajadores son confrontados con una crisis económica nunca antes vista, inestabilidad continua, explotación y creciente represión por parte de un aparato policiaco militarizado. Muchos trabajadores, mineros, estudiantes y campesinos han sido asesinados, seriamente heridos, torturados y/o encarcelados durante el transcurso de la lucha.

En respuesta a esta situación, un poderoso movimiento de masas y de trabajadores, como también una lucha de guerrilla clandestina, se ha desarrollado y crecido tanto cuantitativa como cualitativamente. Nos provée con una lección revolucionaria muy refrescante sobre la lucha de clases. De acuerdo con su propia realidad política y económica, independientemente ha adoptado la combinación de agitación de las masas, su mobilización y la estrategia de Guerra Popular Prolongada.

En la vanguardia de esta lucha está el **Partido Comunista Español** (reconstituido) **PCE(r)**, un partido clandestino Marxista-Leninista que dirige y organiza a los trabajadores y a otras clases oprimidas para la toma del poder a través de la vía revolucionaria. El partido abiertamente advoca la lucha armada y provée cuadros para el **Grupo de Resistencia Anti-Fascista 1ro de Octubre, GRAPO**, una formación clandestina armada con base Marxista-Leninista. Los **GRAPO** representan la continuación de la lucha armada anti-fascista iniciada durante la insurección de Asturia en 1934 y una respuesta a la violencia fascista de hoy.

El 27 de septiembre de 1975, en un intento de destruir el movimiento de masas, cinco patriotas españoles fueron asesinados. Cuatro días después, el 1ro de octubre, cuando las fuerzas fascistas intentaron celebrar estos asesinatos, cuatro policías fueron asesinados en un acto de valentía de guerra revolucionaria por comandos armados del **GRAPO**, de donde proviene su nombre.

Debido a la naturaleza fascista y dictatorial del Estado Español, a ninguna de las organizaciones revolucionarias les es permitido funcionar. Pero el **PCE(r)** y el **GRAPO** han sobrevivido este estado permanente de guerra y representan una fuerza con quien se tiene que contar. Ellos han expuesto y derrotado todas las jugaretas revisionistas/reformistas para desviar la revolución. La política de no-capitulación ha dado origen a huelgas de trabajadores militantes, sabotaje y el secuestro de jefes de fábricas para lograr demandas de los trabajadores, desobediencia civil, exclusión electoral y contínuas acciones armadas.

La expresión mas enérgica de militancia tomó lugar el 21 de marzo de 1987, cuando trabajadores de la Fábrica de Acero Reinosa se fueron a la huelga para protestar el despido anunciado de 463 trabajadores. En las contínuas confrontaciones entre unidades especiales de la Guardia Civil y trabajadores, los trabajadores desarmaron 30 Guardias Civiles y 15 fueron detenidos como prisioneros hasta que fueron intercambiados por

(pág 8 ☞)

Se Conmemora el 37 Chicago y

El 30 de octubre de 1987 patriotas puertorriqueños en EU y Puerto Rico se reunieron para rendirle tributo a los héroes y heroinas de la gloriosa gesta de El Grito de Jayuya.

En Chicago, el **Comité Nacional** *auspició un evento político/cultural con un concierto especial del afamado canta-autor puertorriqueño Roy Brown y los notorios músicos Pablo Nieves y Luis Julia. Michael Deutsch, un abogado progresista que ha dedicado su carrera legal a la defensa de patriotas independentistas se desempeñó como el orador principal de la noche.*

Mientras que en Puerto Rico, María Elena Ruiz, una dirigente del **Frente Independentista Moroveño** *divulgó el mensaje principal en los actos de celebración del Grito de Jayuya. María habló a nombre de su organización y de la* **Unión Patriótica de Bayamón,** *el* **Movimiento Unitario Puertorriqueño,** *los* **Comités Unitarios Pro-Independencia** *y el* **Frente Patriótico de Arecibo**. *El Prisionero de Guerra Puertorriqueño Ricardo Jiménez, encarcelado en la penitenciaria federal en Lewisburg, envió un mensaje especial para la celebración de Jayuya en Puerto Rico.*

Libertad *se complace en publicar el texto de estos mensajes como también una crítica musical muy creativa escrita por María Virginia Sánchez. La compañera María, música excepcional por derechos propio, es la directora del* **Grupo Cultural Moriviví.**

Abogado Michael Deutsch Denuncia Estrategia de Contra-Insurgencia Contra Movimiento Independentista

Al reunirnos para conmemorar la heroica insurrección de 1950— Grito de Jayuya—pueblo liberado por el Partido Nacionalista y para celebrar el valor y la militancia de estos combatientes independentistas, debemos también reflexionar sobre la brutal represión militar que aplastó la insurrección. En esta confrontación directa con el poder colonial, los tanques y aviones estadounidenses abatieron las armas de fuego y los rifles de los Nacionalistas y después de haber sojuzgado a los insurrectos, varios miles de Nacionalistas fueron arrestados y encarcelados. Siendo el Partido Nacionalista un partido abierto y legal para las fuerzas represivas fue relativamente simple identificar y enfocar en miembros específicos. La represión virtualmente decimó al Partido Nacionalista.

Todos sabemos que la resistencia causa represión. Pero yendo más lejos, nos damos cuenta que la naturaleza y el tipo de resistencia determina la naturaleza y el tipo de represión.

Fue la represión lo que engendró el Grito de Jayuya, lo que causó la destrucción del Partido Nacionalista—que era una organización pública y abierta—como respuesta a la estrategia insurreccionista—fue lo que ayudó a la introducción de una nueva estrategia de resistencia militar al colonialismo estadounidense en Puerto Rico. Esta estrategia fue inspirada por las luchas de liberación de Cuba, Viet Nam, Africa del Sur y a través del mundo. Se utilizó una estrategia de guerra irregular—guerra de guerrilla—organizada clandestinamente para evitar confrontación directa con las fuerzas enemigas, utilizando peque-ños grupos y tácticas de ataque y retiro, y dependiendo de movidas a tiempo. Fue la utilización de este tipo de estrategia de guerrilla lo que le permitió a las fuerzas anti-colonialistas luchar en contra de los recursos militares superiores del poder colonial. Los combatientes no fueron identificados públicamente sino que "podían nadar libremente como peces en el mar del

(pag. 10☞)

El día 30 de octubre, ese día en que recordamos la gesta gloriosa de el **Grito de Jayuya,** tuve el placer de disfrutar la ofrenda musical que hace a esta celebración nuestro canto-autor Roy Brown y su conjunto compuesto por Pablo Nieves en la percusión y Luis Julia en la guitarra y el tres. Se abre el concierto con la composición ***Noche Amurallada*** y es así como comienza este viaje rico e inspirador. Luego con Palés Matos y su ***Ohe Nene*** los ejecutantes nos transportan al Puerto Rico de los años de la colonización española, del tráfico negrero y a la vez al Puerto Rico de hoy, tan rico en su folklore por esa misma suerte fatal. Es aquí donde Pablo nos demuestra su gran técnica en la percusión haciendo sonar los cueros caribeños como timpanis orquestales, y Luis a la par pero con la elaboración que requiere nuestro tres, nos hace el viaje aún más excitante, mas exacto. Es a través de ese sentir inseguro pero consistente de ***Parece Que*** que nos afirma Roy que Sur Africa no es el pasado, sino el futuro, pues en el presente tal vez somos parte de una masa que todavía sufre como onda sonora. Entonces llegamos a Chicago, pues es nuestra realidad de puertorriqueños que sobrevivimos la asimilación en las entrañas del monstruo, lo que nos identificó con la composición ***Un Boricua en la Luna.*** Existimos millares de puertorriqueños acá, sin ná, pero sin quebranto y a pesar de la opresión y represión afirmando . . . *¡Yo sería Borinqueño aunque naciera en la luna!*

El viaje por la realidad pasada y actual continua mientras el compañero Julia nos interpreta el ***Preludio Número 2***, de Héctor Villalobos, en guitarra amplificada, y mas importante aun, nos recuerda que la música clásica es también

(pág. 12☞)

Aniversario del Grito de Jayuya en Puerto Rico

Jayuya Nos Inspiró a Continuar el Trabajo de Albizu y Betances— maría elena ruiz

Una vez más nos hemos unido para enviarles un saludo revolucionario a todos los aquí presentes y un breve mensaje para honrar a todos los que lucharon de forma revolucionaria para derrocar a las fuerzas imperialistas yanquis que nos mantenían, y aún nos mantienen, bajo el yugo de explotación y dominación colonial capitalista. Esta insurrección desembocó en la **Gloriosa Gesta de Liberación del 30 de octubre de 1950**, teniendo su máxima expresión en el pueblo de Jayuya. Aunque este movimiento de liberación no logró todos sus objetivos, es su llama ardiente la que aún mantiene nuestros corazones encendidos de fervor patriótico y revolucionario.

Nosotros, como grupos de base que hemos surgido ante la necesidad histórica presente, estamos forjándonos; preparándonos y a la vez ayudando a otros en ese proceso, para poder cumplir con ese mandato de ser parte de la lucha por la liberación nacional y social puertorriqueña. Nos hemos unidos junto al **Partido Nacionalista** y a otras organizaciones patrióticas con el propósito de darle el verdadero significado histórico a este, llamado también, **Grito de Jayuya.**

Jayuya es el acto histórico de este siglo que nos inspira a continuar la gesta inconclusa de Betances y Albizu. Nuestro empeño, que es y debe ser el de todo independentista que ame la libertad, es darle a Jayuya el sitial histórico que le corresponde. Es im-portante reconocer que la Insurrección de Jayuya es el mayor acontecimiento histórico anti-imperialista y libertador, del patriotismo puertorriqueño contra el imperialismo norteamericano. Ignorar a Jayuya es negar la historia y traicionar la causa de sus **héroes y mártires**, porque si hoy día todavía se habla de independencia se lo debemos a ellos.

Si nosotros verdaderamente amamos y queremos nuestra libertad, tenemos que comenzar a conocer nuestra propia historia. Pedro Albizu Campos, líder máximo de esta revolución y presidente del **Partido Nacionalista,** fue el que cambió la visión reformista y tradicionalista del independentismo de este siglo. Jayuya nos enseñó que la mujer puertorriqueña tiene un rol activo y de vanguardia en nuestro proceso revolucionario. Para mencionar sólo algunos ejemplos; tenemos a Blanca Canales quien en plena juventud tuvo a su cargo la dirección de las acciones de Jayuya; a Doris Torresola, Carmín Pérez, Isabel Rosado y finalmente Lolita Lebrón, quién también en plena juventud dirigió las acciones del ataque al Congreso en el 1954. No podemos conformarnos con venir cada año a Jayuya o a Lares a honrar nuestros héroes y heroinas. Es con el trabajo consecuente de día a día en el caserío o la parcela, en la fábrica u oficina, en la escuela y en cada rincón de Puerto Rico que sea necesario. Tenemos también que romper con la lucha de "cuando puedo" y consagrarnos al ideal de lucha libertaria de la Patria. Ni la llamada república asociada ni ningún embeleco que surja de las oficinas de Washington nos traerá la verdadera libertad e independencia. *Las generaciones actuales* parafraseando a Don Pedro Albizu Campos, *tenemos el honor de vivir este proceso de liberación de nuestra patria y de poder ser soldados de ella.*

Si queremos verdadera libertad y justicia social tendremos que conquistarla como nos lo enseñó el **MAESTRO Y TODOS LOS HEROES DE JAYUYA.**

¡AFIRMEMOS LA PATRIA COMPAÑEROS Y VIVA PUERTO RICO LIBRE!

Mensaje del PDG Ricardo Jiménez

Buenas noches camaradas:

Con ese gran honor que nos han brindado tomamos la oportunidad de dirigirnos hacia ustedes en esta gloriosa conmemoración de la revolución de Jayuya. Reciban todos de nuestra parte los prisioneros de guerra, Carmen Valentín, Haydeé Torres Beltrán, Dylcia Pagán Morales, Ida Luz Rodríguez, Alicia Rodríguez, Alejandrina Torres, Luis Rosa, Elizam Escobar, Adolfo Matos Antongiorgi, Carlos Alberto Torres, Oscar López Rivera, Guillermo Morales, Edwin Cortés, Alberto Rodríguez y yo Ricardo Jiménez, desde las mazmorras yanquis, calurosos y fuertes abrazos revolucionarios llenos de nuestro cariño.

Hoy están todos ustedes camaradas presente y nosotros en pensamiento comemorando la semilla sembrada en la Revolución de Jayuya del 1950. Esa semilla desde ese entonces ha continuado creciendo y desarrollándose con el alimento necesario—acciones armadas revolucionarias contra nuestro enemigo—el imperialismo yanqui. Fue ese bello 30 de octubre en Jayuya lo que le dió paso al ataque en Blair House y trajo la lucha armada contra el invasor yanqui en su territorio. Manteniendo esa práctica activa y al mismo tiempo demostrándole al mundo el repudio de la nación puertorriqueña contra el colonialismo yanqui se inicia la acción armada contra el congreso de los Estados Unidos. Hoy día esta tradición, de llevar a cabo acciones en yanquilandia, está viva y es reafirmada por las organizaciones clandestinas operando en los Estados Unidos.

Tal como los ante pasados del Grito de Lares iluminan la insurrección contra el colonialismo español—Jayuya ilustra el heroico levantamiento del pueblo puertorriqueño contra el colonialismo yanqui. Es esto último lo que es de suma importancia y debemos apoyar y darle seguimiento todos nosotros quienes luchamos por la patria. Porque es Jayuya lo que representa nuestra lucha contra el colonialismo yanqui y reafirma nuestra tarea por un Puerto Rico Libre y Socialista!

identificaciones con fotos tomadas de los miembros del comité de la fábrica. El famoso Partido Socialista de los Trabajadores y la Guardia Civil inmediatamente respondieron estableciendo un estado de sitio en Reinosa con tanques de guerra, transporte de personal en carros blindados y mobilización de tropas. Para aterrorizar al pueblo y someterlo a sumisión, se condujeron saqueos a casas, hospitales, tiendas e iglesias. Muchas personas fueron golpeados brutalmente, detenidas y un trabajador fue asesinado.

Como resultado de la creciente resistencia armada y de las masas, el gobierno español, siguiendo la estrategia mundial de contra-insurgencia del imperialismo norte-americano y utilizando a la OTAN como una base de agresión, ha adoptado una unidad especial anti-terrorista y leyes para destruir esta revolución. Estas leyes dirigidas en contra de los militantes de las organizaciónes armadas y el **Partido Comunista Español (PCE(r)** son ilegales y se aplican con igual fuerza a trabajadores que establecen barricadas, estudiantes desafiantes, etc. Bajo el disfraz de combatir el terrorismo, los ciudadanos son arrestados, comunidades completas son puestas bajo estado de sitio militar y muchos son encarcelados por simpatizar con el **PCE(r)** y **GRAPO**

Los verdaderos socialistas son los cientos de hombres y mujeres valientes encarcelados en campos de exterminación de los españoles (prisiones); Herrera de la Mancha, Carabanchel, Acebuche, Ocaña, etc. bajo las condiciones mas inhumanas imaginables.

Los prisioneros son sometidos a veinticuatro horas de aislamiento, golpizas, torturas, visitas familiares de 20 minutos, restricciones de correspondencia y libros, constante vigilancia y hostigamiento.

Aun bajo estas horribles condiciones, los prisioneros políticos del **PCE(r)** y **GRAPO** mantienen un espíritu de resistencia. Ellos han iniciado huelgas de hambre protestando condiciones de confinamiento y Juan José Crespo-Galende hasta sacrificó su vida. Mientras en prisión ellos colectivamente han escrito varios trabajos teóricos que avanzan los pensamientos Marxistas/Leninista y Maoistas. Escritos tales como: ***Problemas en la Construcción de Comunismo, Textos para Discusion Entre el Movimiento Revolucionario Europeo y Problemas Filosóficos de las Ciencias Modernas***, entre otros. Estos trabajos y otros ejemplos nutren el movimiento de los trabajadores.

Es bajo este contexto que 18 prisioneros políticos fueron trasladados recientemente a varias prisiones a través de España. Este es un intento de destruir el creciente movimiento solidario en las calles y el movimiento de resistencia unificado dentro de las prisiones. Estos patriotas continuan la tradición revolucionaria de las masas populares y trabajadores españoles. Ellos son representantes de la conciencia de un pueblo armado.

Como revolucionarios puertorriqueños, mexicanos, nuevo africanos, nativos americanos, etc. es nuestro deber internacionalista el de apoyar de forma incondicional la lucha por el socialismo de España y amnistía para todo prisionero político. Podemos romper el aislamiento de este movimiento escribiéndole a los prisioneros, enviando cartas de protesta al gobierno español, subscribiéndonos a las publicaciones: ***Amnistia, Area Critica, Resistencia (PCE(r)*** y publicando libros escritos por los prisioneros.

Se Recuerda Angel Rodríguez-Cristóbal

El 11 de noviembre de 1987, marcó el 8vo aniversario de la muerte de Angel Rodríguez Cristobal., quien fue asesinado por agentes del gobierno de EU mientras cumplía una sentencia de seis meses en la prisión de Tallahassee, FA.

El 19 de mayo de 1979, una manifestación que protestaba la presencia militar de EU y sus continuos bombardeos a la isla de Vieques fue brutalmente reprimida por la policía militar de EU. Angel fue una de las 21 personas que fueron brutalmente golpeadas y arrestadas por "traspasar ilegalmente propiedad del Ejército Naval de EU".

El 26 de septiembre Angel, miembro dirigente de la **Liga Socialista Puertorriqueña**, campesino y padre de dos niños, fue acusado y sentenciado imputándose estos mismos cargos. Durante su sentencia, Angel declaró... *Yo estuve allí como puertorriqueño, como independentista y como socialista.* El asumió una posición de prisionero de guerra, rehusó reconocer la jurisdicción del gobierno de EU sobre él y acusó al gobierno militar estadounidense de traspasar suelo puertorriqueño. Al asumir esta posición de PDG, Angel reafirmó el estado de guerra existente entre Puerto Rico y EU y el derecho de los boricuas de recuperar su soberanía nacional de las manos del yanqui invasor.



En represalia por el asesinato brutal de Angel, las organizaciones clandestinas armadas, en un esfuerzo combinado, emboscaron una guagua naval que transportaba personal militar y esta acción culminó en la muerte de dos personas y otras 10 resultaron heridas.

Hoy rendimos homenaje a Angel, cuyo compromiso y espíritu de sacrificio continua latiendo. Su vida es un ejemplo el cual debe ser emulado. Angel, un hombre muy astuto a pesar de su corta edad, sin saberlo escribió su propio epitafio con las siguientes palabras: *Cuando se lucha por algo justo no hay que temerle a nada.*

El Legado del "Che"

—pdg irlandés joseph doherty

Discurso para la función sobre "Che" Guevara
11 de octubre de 1987

Dondequiera que la muerte nos sorprenda, será bienvenida, siempre y cuando nuestro grito de guerra llegue a oídos receptivos, y otra mano se extienda para coger las armas y otros hombres se unan a entonar nuestro canto fúnebre con el sonido staccato de ametralladoras y de nuestros gritos de guerra y de victoria.
"Che" Guevara

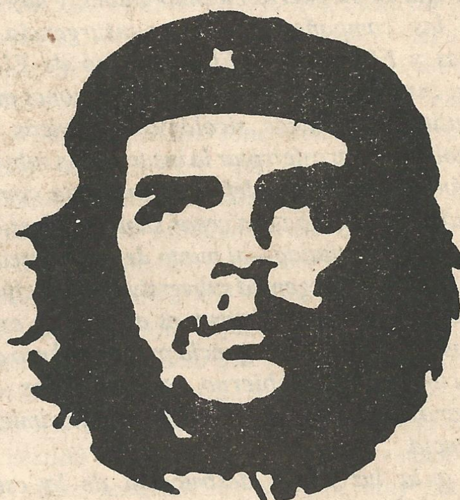


Palabras más excelentes no pueden ser dichas; es tan cierto hoy en día como lo fue cuando lo dijoErnesto "Che" Guevara, socialista revolucionario e internacionalista. Nosotros luchamos en el mismo campo de batalla en donde el Comandante Ché Guevara diera su vida desafiante, mientras pavimentaba el camino para la lucha internacional. En ese mismo día su arma pasó a las manos de todos nosotros. Los oprimidos, las víctimas del imperialismo internacional cogemos fuerza de su martirio.

Nos congregamos hoy aquí para rendir homenaje a Che Guevara, Miguel Enríquez y muchos otros, quienes, a través de su dedicación no egoísta, pagaron el sacrificio más supremo. Hoy es el día de comprometernos a dedicar nuestros esfuerzos a trabajar para alcanzar sus metas.

¡Veinte años después de aquel día sangriento en una montaña de Bolivia, en octubre de 1987, las guerrillas de Ché están aún con vida—en las junglas de El Salvador y Azania, en las filas de las barricadas en Santiago y Belfast, seguimos el ejemplo del Ché y llevamos hacia adelante la bandera de la solidaridad internacional.

Nosotros, los luchadores por la libertad de Irlanda, hijos e hijas del Ché, le envíamos saludos revolucionarios y de solidaridad a todos nuestros compañeros y compañeras, quienes luchan por la autodeterminación, democracia y socialismo en América Latina. Nuestra lucha es al unísono—una lucha correcta, donde el objectivo es que nuestro pueblo viva en paz, y que prospere hacia una calidad de vida verdadera y que se construya un mundo libre de guerras, injusticias y pobreza.



James Connolly, socialista e internacionalista irlandés, de forma desafiante le hizo frente a las armas del opresor 51 años antes de la ejecución sangrienta de Che Guevara.

Connolly fue un pionero de la lucha internacional. Su envolvimiento en luchas más allá de las costas de Irlanda implantaron en nosotros, estudiantes del socialismo de la República Irlandesa, una conciencia sobre las luchas de todos los pueblos.

Las palabras de Connolly hablan de nuestro compromiso con la solidaridad internacional:

Yo no le hago la guerra al patriotismo como tal... sino al patriotismo del capitalismo—el cual convierte los intereses de la clase capitalista en la prueba suprema del deber y de la justicia—yo estoy a favor del patriotismo de la clase obrera, quien juzga cada acto público por su efecto sobre las fortunas de aquellos que trabajan. Para mí, el socialista de otro país es un compañero patriota, así como el capitalista de mi propio país es un enemigo nacional.

¡APOYE LA LUCHA IRLANDES!
Envie su Carta Solidaria a:
Joseph P. Doherty #07792054
MCC—150 Park Row South—9 South
New York, New York 10007

MICHAEL DEUTSCH...

pueblo", y por lo tanto ser escondidos y protegidos por las masas.

En respuesta a esta estrategia emergente de insurgencia de fuerzas de liberación a través del mundo, se desarrolla una nueva estrategia de represión en las fuerzas coloniales. En Aden, Cypress, Kenya e Irlanda del Norte, los teóricos del Ejército Británico comenzaron a experimentar e implementar una estrategia de contra-insurgencia. Una estrategia que puso de blanco a todo el pueblo colonizado en un esfuerzo por identificar, aislar y aplastar las fuerzas guerrilleras. El gobierno militar estadounidense también desarrolló estrategias de contra-insurgencia en su guerra en Indo-China, y hoy ayuda a dirigir las campañas de contra-insurgencia en las Filipinas y El Salvador. El pentágono de EU define "contra-insurgencia" como aquellas acciones militares, para-militares, políticas, sicológicas y cívicas "usadas por el gobierno para derrotar la insurgencia subversiva". Mas aún, el pentágono define insurgencia como "una condición establecida para crear sublevaciones—contra un gobierno constituido—al punto de estar cerca de una guerra civil... insurgencia subversiva es principalmente inspirada por los comunistas y es apoyada y explotada por ellos". Contra-insurgencia propone el uso de todos los recursos del gobierno inclusive los medios propagandísticos para combatir el movimiento de insurgencia.*

Es a la luz de la destrucción de la estrategia insureccionista del Partido Nacionalista que nosotros vemos a lo largo del resurgimiento del movimiento independentista anti-imperialista público en los años '60, el comienzo de una organización clandestina de guerrilla. Fueron estas formaciones clandestinas en Puerto Rico y con las FALN en la retaguardia en la metrópolis (EU) y las numerosas acciones armadas (bombardeos, ataques a bases militares y represivas, expropriaciones) por las cuales ellos aceptaron responsabilidad lo que empezó a presentar un serio problema para las fuerzas represivas estadounidenses.

Aquellos que fueron responsables por esta insurgencia armada operaron en clandestinaje, siendo sus identidades desconocidas para las fuerzas de seguridad y de inteligencia. El programa de contra-insurgencia del FBI (COINTELPRO) que enfocó en organizaciones y líderes públicos para neutralizarlos y destruirlos no tuvo ningún valor contra el pueblo y grupos que trabajaron clandestinamente, fuera del marco visual y auditivo del enemigo.

A medida que este sector clandestino era más activo y sus acciones exhibían una mayor sofisticación, el gobierno de EU comenzó a preocuparse más. En anticipación a los Juegos Pan-Americanos para Puerto Rico en 1979 y a la luz del asesinato en 1977 del agente del CIA Alan Randall, el gobierno de EU organizó un seminario secreto sobre "Terrorismo" en el otoño de 1978. La conferencia reunió a expertos en contra-insurgencia de todo el mundo incluyendo oficiales militares y policiácos que habían estado activos en campañas en contra del Ejército Republicano Irlandés, como también expertos del FBI, y otros famosos expertos terroristas privados.

Mientras que el gobierno de EU niega aún que esta conferencia jamás ocurrió, los documentos que muestran el planeo de esta conferencia han sido obtenidos y ponen de relieve una estrategia para implementar cambios fundamentales en el sistema legal de EU para encarar al movimiento clandestino armado por la independencia de Puerto Rico.

La estrategia discutida en los documentos de planeo partió de una evaluación de que la insurgencia armada por la independencia de Puerto Rico iba a desarrollarse consistentemente y crecería añadiendo sectores de laborales, estudiantiles y profesionales. Los documentos de planeo pedían expansión de poderes para acumular inteligencia para registrar y aprehender, para arrestar y realizar y mantener seguridad en relación a la captura y juicio de militantes independentistas. El documento planteó hacer nueva legislación criminalizando la membresía en organizaciones independentistas clandestinas como también establecer estrategias para aislar y destruir a los prisioneros políticos.

Las teorías discutidas en esta conferencia a fines de los años '70 se han convertido en una dura realidad en los años '80. Podemos ver a través de la investigación y vigilancia del FBI al movimiento independentista puertorriqueño en Puerto Rico y en los EU, y en la evidencia presentada en las cortes federales de EU contra personas acusadas de ser miembros de las FALN y Macheteros y de simpatizantes, el claro surgimiento de métodos de contra-insurgencia.

El uso del gran jurado federal como un instrumento del FBI para acumular información y poder encarcelar activistas que rehusan cooperar, el amplio poder de uso de vigilancia electrónica, que incluye el uso de cámaras de video, el uso de archivos de subversivos y la computarización de recopilación de la inteligencia, han sido desatados en venganza contra el movimiento independentista puertorriqueño. Mas aún, la nueva táctica de no fijar fianza, la ley de detención preventiva, arresta simpatizantes de otros movimientos políticos junto a arrestados independentistas. Filiberto Ojeda-Ríos y Juan Enrique Segarra-Palmer han estado encarcelados por mas de 26 meses sin habérsele celebrado juicio por sospecha de ser los líderes de los Macheteros.

En el caso de Hartford el gobierno ha manifestado un completo menosprecio al derecho a privacidad del

*(*Diccionario de Términos Militares de EU para Uso Conjunto.)*

☞

MICHAEL DEUTSCH...

movimiento independentista, saqueando las casas de las personas, llevándose toda la literatura política y papeles personales como también destruyendo una imprenta del movimiento. Además, más de 1,000 horas de vigilancia electrónica fueron recopiladas en violación a la constitución y leyes de Puerto Rico. Las cintas han sido alteradas y borradas. Además, ahora se están celebrando juicios con jurados anónimos, medidas de seguridad estilo militar, comunicación secreta entre el juez y la fiscalía, y decisiones especiales limitando cualquier tipo de explicación política en la sala de la corte.

*En el caso de las **FALN** y, en particular, el caso de José Luis Rodríguez, hemos visto el uso de la ley de conspiración sediciosa para criminalizar a alegados miembros de las **FALN**, bajo el pretexto de asociación política. El uso de la ley de conspiración sediciosa también fue utilizada en Hartford para expandir la dimensión de los registros y de la vigilancia electrónica— "Cualquier cosa que un alegado Machetero haga o lea es evidencia que puede ser confiscada".*

A la par con esto ha estado el intento de aislar a los prisioneros políticos y a los Prisioneros de Guerra. El caso contra Dora García y Jaime Delgado en realidad lo que intenta es intimidar a personas que visitan, corresponden y apoyan a los prisioneros de guerra. También en este caso vemos un ataque muy bien coordinado contra los paralegales. El cuarto del motel, los carros alquilados y las visitas de abogados y paralegales fueron secretamente interceptadas. Aún después de la visita en la cárcel, el maletín de una paralegal con sus materiales legales fue confiscado mediante la presentación de una orden de registro. Finalmente, todos estamos familiarizados con el tratamiento especial y el aislamiento a que se someten los prisioneros políticos detenidos por el gobierno de EU. Las facilidades de tortura sicológica en Lexington claramente exponen el verdadero propósito diabólico del gobierno de EU.

No les menciono estas cosas para desalentarlos o atemorizarlos del trabajo político. Por el contrario pienso que es de vital importancia que todos ustedes se mantengan bien informados sobre la estrategia de EU y los nuevos acontecimientos en la ley. Cada uno de nosotros debe tomar esta información para educar a las personas con quienes trabajamos. En sus esfuerzos de criminalizar al movimiento independentista, el gobierno ha instituido cambios represivos permanentes en el sistema legal de EU que amenaza la libertad de todos los activistas políticos. No debemos permitir el estigma de "terrorista"—con que se marca a los combatientes anti-coloniales que ejercen sus derechos fundamentales bajo la ley internacional, y que se usa para amedrentar al pueblo y que este no entienda que el peligro y la amenaza real es de aquellos que buscan desaparecer los derechos democráticos de aquellos que se oponen al gobierno de EU y su política.

Finalmente, todos debemos ponerle atención con el mayor nivel de importancia al asunto de seguridad. No estoy precisamente hablando de personas que puedan estar involucradas en el llamado trabajo ilegal, sino que estoy hablando de todo activista político. Sea ésto que hagamos trabajo organizando en West Town, o trabajo con personas que se oponen a la intervención en Centro América, trabajo anti-nuclear, desobediencia civil o sean activistas que buscàn parar la ayuda financiara a los contras, debemos tomar medidas para proteger nuestro trabajo de toda infiltración o desorganización por parte del gobierno. Debemos de tener locales seguros para reuniones seguras y comunicaciones confidenciales. Debemos comenzar a desarrollar una conciencia entre nosotros mismos y las personas con quienes trabajamos. Debemos hacerles ver que el papel del aparato representativo del gobierno; la policía, FBI, INS, CIA, inteligencia militar estadounidense, es de evitar cambios políticos significativos e inclusive evitar libre oposición a la política del gobierno. Mientras más efectivo sea nuestro trabajo mayor espionaje y trastornos podemos esperar. Un movimiento que no puede protegerse de la represión del gobierno vale muy poco a largo plazo. En algunos sentidos as sólo estamos empezando a entender esta cuestión de represión y nuestra relación con el Estado. Esta tentación es siempre muy fuerte entre algunos activistas progresistas como para engañarnos pensando que el Estado es benigno o de que como nuestro movimiento es totalmente legal o no-violento no necesitamos preocuparnos de proteger nuestro trabajo de la represión.

Nos esperan tiempos difíciles en lo por venir. Pero al final, prevalecerá la libertad y justicia. ¡Venceremos!

Calendario De Actividades Chicago

12 de diciembre

Caravana en apoyo de los compañeros Jaime Delgado, Dora Garcia, Oscar López-Rivera y Kojo Bomani-Sababu en la comunidad boricua

19 de diciembre

Piquete/Marcha en Contra la Unidad de Control en Lexington y el Cerramiento en la Prision de Marion
12 de la tarde—Daley Civic Center

ROY BROWN CONT...

amplificada, y mas importante aun, nos recuerda que la música clásica es también parte de nuestro folklore, algo que nos legaron nuestros colonos europetizantes tal vez mas por accidente que por intención. De este accidente se enriqueció en parte Villalobos, Luis, su servidora y todos los que compartieron con nosotros esa parte del viaje. Pero tal vez por ironía algunos también se quedaron atrás en la profundidad incómoda del queremos sentir como una ***mujer Andando de Noche Sola.*** Debería ser apropiado decirle a Doña Consuelo Lee Corretjer que, ¡gracías al progreso! ya no es tristeza mayor el que una mujer ande sola en la noche; pero ni se han terminado los seres que a veces solitarios visitan los presos, ni se ha mejorado la tristeza de las noches solitarias.

Entonces llegamos al escenario de la Asociación Cívica del Parque Humboldt, allí donde escuchamos a un puertorriqueño matando al Dios del miedo, decir ... *soy un artista independiente* con la firmeza y la dialéctica de ***Arboles*** de Clemente Soto Vélez—Roy es aplaudido entusiastamente por todos. Ya nos ha llevado la honestidad a unas alturas mas excitantes y entonces nos capta totalmente con un espejo brillante ***Monón***... *En el mundo son muchos los sacerdotes del miedo que le cantan a un mundo que yace gimiendo . . . ¡Fuego! ¡Fuego!* Esa noche 350 voces a unísono y a todo pulmón gritaron . . . *¡Fuego, fuego, los yanquis quieren fuego!*

Y es el arte mismo que resulta de la armonía creativa entre la lírica de Juan Antonio Corretjer y el arreglo musical de Roy Brown, lo que realmente allí quema al tirano cuando tiene que aceptar con dolor que nuestras tres raíces, española, africana e indígena se han combinado para gritar al unísmo ... *Gloria y alabanzas a las manos que hoy trabajan porque de ellas construyen y saldra de ellas la nueva patria liberada.*

Y como si esta frase resonante fuése una señal de aviso, comienza el público en una euforia a aplaudir, a cantar, a bailar y a gozar de el final del viaje pues **En la Vida todo es Ir** y lo sabe el **Negrito Bonito** el cual no va a volver a picar la caña sin saber porqué, y aunque venga el **Mister con Macana** esta vez el negrito no huirá. Son estos coros sentimentales los que nos surgieron tan naturalmente como surgiera a coro el **Esos sí, Esos Sí** de Rafael Hernández en los tiempos de Mirta Silva y Ruth Fernández.

Roy, Pablo y Luis también nos ofrendaron con un sentir global a través de dos composiciones inéditas **Inabón** y **Esta Noche.**

Pero fue allí, en Chicago el 30 de octubre de 1987, que se vivió el aínco de una Namibia que revienta, un Chile que se alza y Puerto Rico que estética y políticamente asciende hacia una victoria segura que tiene que ser a la vez cadencia falaz.